



# DIE FURCHE II

Scena Plastyczna KUL (Lublin/PL) :: Regie, Bühne, Buch: Leszek Mądzik :: Musik: Paweł Odorowicz :: In symbolkräftiger Bildsprache erzählte Leszek Mądzik in *Die Furche I* über Eindrücke und Abdrücke, welche die Zeit am menschlichen Körper hinterlässt. Ohne Worte, getragen durch Musik, dringt die Inszenierung in jene Bereiche vor, in denen geheime Ängste schlummern – aber auch ein Einverständnis, eine Akzeptanz der Naturgesetze und ihrer Erfüllung. *Bruzda II* ist der gebahnte Lauf der Natur, der Abdruck der Zeit im Körper, aber auch der Eindruck, den der Mensch in der Welt hinterlässt. – Für die nonverbale Konversation zwischen Finsternis und Licht, Musik und Stille, Wasser und Erde sucht Mądzik immer die passenden Orte – der Westflügel Leipzig, an dem er 2010 schon einmal gastierte, ist mit seiner unrenovierten Jugendstil-Atmosphäre ein geeigneter Platz. Mit *Bruzda II* setzt Mądzik seine Reihe von Arbeiten über die Vergänglichkeit fort. – Leszek Mądzik, 1945 im Südosten Polens geboren, gründete 1969 die Scena Plastyczna KUL an der Universität Lublin, mit der er die Theaterszene Polens nachhaltig geprägt hat. :: Fr 27. Mai und Sa 28. Mai jeweils um 21:00



WESTFLÜGEL LEIPZIG

Hähnelstr. 27 ::: 04177 Leipzig

© 0341.260 90 06 ::: [www.westfluegel.de](http://www.westfluegel.de) ::: [www.facebook.com/westfluegel](https://www.facebook.com/westfluegel)

Gefördert durch das Kulturreferat der Stadt Leipzig & die Kulturstiftung Sachsen

