

→ Od **PIĄTKU**

KARTOTEKA ROZRZUCONA

NA URODZINY RÓŻEWICZA

WSTĘP
WOLNY

POD PATRONATEM
CO JEST GRANE 24

AGATA SARACZYŃSKA

Dziś kończyłby 95 lat. Zmarły dwa lata temu dramatopisarz jest fetowany w mieście, w którym przez lata żył i tworzył.



Festiwal Kartoteka Rozrzucona to oparte na twórczości Tadeusza Różewicza interwencje artystyczne w przestrzeni miasta. Wędrować do miejsc pokazów dowiesz się za pomocą tramwaju kursującego przez cały festiwal. Znajdziemy w nim fiszki z opisami każdego spektaklu, z których można skompletować „własną kartotekę”.

Pragniemy zgłębić i utrwalić Różewiczowską poetykę i pomóc w zrozumieniu jego koncepcji teatru – mówi Jarosław Fret, kurator BSK z Instytutu Grotowskiego organizującego festiwal. „Jego twórczość i filozofia stały się podstawą nie tylko spektakli, artyści odwołują się w prezentacjach do całej twórczości poety. Spektakle rozgrywać się będą

w „nieoczywistych” i atrakcyjnych dla tekstu „Kartoteki”, miejscach, przestrzeniach nieteatralnych, przecinających drogę ludziom wracającym do domu. Na parkingu podziemnym, w parku, centrum handlowym czy nawet auli Wydziału Prawa UW. Konceptsceny, którą w te-

kście Różewicza jest ulica, otrzyma wymiar realny – przekonuje kurator.

Osoby, które przyjdą na wszystkie spektakle, otrzymają publikację rękopisu „Kartoteki” Tadeusza Różewicza. Wydanie wznowiono specjalnie z okazji festiwalu. ☺

KARTOTEKA ROZRZUCONA

PIĄTEK

→godz. 19, park Południowy, „Odochodzi”, reż. Leszek Mądzik

SOBOTA

→godz. 17, Sky Tower, monodram „Odejdźcie głodomora” Bogusława Kierca

→godz. 20.30, Scena na Świebodzkim, „Kartoteka”, reż. Marcin Kalisz (rezerwacja miejsc)

NIEDZIELA

→godz. 17, podwórze Sceny Kameralnej, „Kartoteka rozrzuciona 2.016”, PWST Kraków,

→godz. 19, Centrum Historii Zajezdnia, „Lament. Pamięć Tadeusza Różewicza” Ewy Wycichowskiej, reż. Janusz Stolarski (rezerwacja miejsc)

→godz. 20.30, Wrocław Świe-

bodzki: poczekalnia, „III Furie”, Marcin Liber (rezerwacja miejsc)

PONIEDZIAŁEK

→godz. 17, Uniwersytet Wrocławski, aula budynku D, monodram „Śmieszny staruszek”, reż. Krzysztof Gordon (rezerwacja miejsc)

→godz. 18, parking podziemny pod NFM, „Kartoteka” – fragment, Janusz Opyński

→godz. 19, Stara Piekarnia, ul. Księcia Witolda 62-70, „Paw królowej” wg Doroty Masłowskiej, reż. Paweł Świątek (rezerwacja miejsc)

→godz. 21, przejście podziemne na pl. Jana Pawła II, „Kartoteka” – fragment, reż. Wiesław Komasa. Więcej kartotekarozrzuciona.pl