



Ogólnopolska Konferencja Naukowa

TEATR OBRAZU

25 września 2015

Teatr ma równie długą historię co ludzkość. Pierwsze formy związane z kultem religijnym odnajdziemy już w starożytnych dionizjach, gdzie były wizualnym wyrazem uwielbienia i świętowania.



Współczesna publiczność kojarzy teatr w pierwszej kolejności z aktorem, ale bez odpowiedniej scenografii, rekwizytów i światła trudno o odpowiedni nastrój, przeniesienie do odległych epok, krain i kultur. Rozumiał to doskonale Józef Szajna, który twierdził, że „życie zmienia w obraz”, przyznając znakowi plastycznemu szczególne miejsce w swoim teatrze. Idąc dalej tym torem rozumowania natrafimy na teatr obrazu, gdzie rola aktora ograniczona jest do minimum a organizacja przestrzeni scenicznej odgrywa pierwsze skrzypce. Tu wizualizacje łączą się w percepcji widza w jeden znaczący obraz, a jego odbiór jest w znacznej mierze zależny od dojrzałości emocjonalnej i bagażu przeżyć audytorium..

Teatr to jednak przede wszystkim medium, komunikacja. To pewna relacja między nadawcą a odbiorcą. Takie rozumienie teatru nie było obce wspaniałemu polskiemu praktykowi teatralnemu Jerzemu Grotowskiemu. Uważał, że czynienie myśli widzialnymi, sięganie do zawartych w ciele mechanizmów opresji, daje uczestnikom dostęp do poziomów o znaczeniu archetypicznym, których nie dosięga język mówiony. Wychodzenie z emocjami poza granice ludzkiej wstydlivości to swoisty hołd oddany widowni, ofiara z własnego człowieczeństwa. Z ograniczenia środków płynie zapewne siła tego teatru.



Program konferencji:

11.00. Otwarcie Konferencji – słowo wstępne - **Ks. prof. dr hab. Stanisław Fel**, Dziekan Wydziału Nauk Społecznych, KUL

11.15. Słowo wstępne, powitanie gości - **prof. dr hab. Karol Klauza**, Dyrektor Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej, KUL

11.30. Słowo wprowadzające - **prof. dr Leszek Mądzik**, Kierownik Katedry Komunikacji Wizualnej, IDiKS, KUL, *Opowiadając obrazem...*

11.45 – 12.00 Przerwa kawowa

12.00 – 14.00 Sesja I: *Teatr autorski jako narzędzie poznania*, prowadzenie: dr Małgorzata Sławek-Czochra (IDiKS, KUL)

- *Drogi dojścia do teatru autorskiego*, Agnieszka Koecher-Hensel, (Instytut Sztuki PAN, red. w zespole „Pamiętnika Teatralnego”, Sekretarz Generalny PO „ITI”)
- *Obrazy na wolności czyli o sztuce w przestrzeni trójwymiarowej*, dr Dominika Larionow, (UŁ, Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata)
- *Teatr Mądzika – typ obrazu*, dr hab. Zbigniew Taranienko, prof. em. (SWPS Uniwersytet Humanistycznospołeczny w Warszawie)
- *Człowiek i przestrzeń w Teatrze Sceny Plastycznej KUL*, prof. dr hab. Wojciech Kaczmarek (KUL)
- *Granice scenografii współczesnej – kryzys i metamorfozy*, dr hab. Paweł Dobrzycki, prof. (ASP w Warszawie)

14.00 – 14.15 Przerwa kawowa

14.15 – 15.30 Sesja II: *Teatr obrazu w sztukach wizualnych*, prowadzenie: dr Dominika Larionow (UŁ)

- *Teatr „na obrazie” - pięć sekwencji*, prof. dr hab. Jan Ciechowicz, (UG)
- *Teatr i kamera. O filmowych spotkaniach z teatrem Leszka Mądzika*, dr hab. Natasza Kurczuk-Ziółkowska, (UMCS w Lublinie)
- *Scena Plastyczna KUL w fotografii*, Stefan Ciechan, (ZPAF Okręg Lubelski)
- *„Z mroku” - przestrzeń i światło w fotografii*, mgr Grzegorz Winnicki, (IDiKS, KUL)

15.30 – Zamknięcie sesji – dr Małgorzata Sławek-Czochra

15.45 - Obiad prelegentów (Mensa Academica KUL)

Ogólnopolska Konferencja Teatr Obrazu to inicjatywa pracowników Katedry Komunikacji Wizualnej i władz Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej mająca na celu umożliwienie wymiany myśli naukowej dotyczącej teatru obrazu.

Nasze przedsięwzięcie rozpoczyna Uroczystości Jubileuszu 45-lecia Sceny Plastycznej KUL.

25.09.2015 (piątek)

godz. 16.30 Wystawa fotografii i archiwaliów Sceny Plastycznej KUL; Promocja albumu „Leszek Mądzik – Teatr” wydawnictwo Jedność foyer Auli im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego KUL

godz. 18.00 Spektakl „Lustro”, Scena Plastyczna KUL Stara Aula KUL, wstęp za zaproszeniami*

godz. 19.00 Spektakl „Lustro”, Scena Plastyczna KUL Stara Aula KUL, wstęp za zaproszeniami*

godz. 20.00 Spotkanie aktorów Sceny Plastycznej KUL siedziba Sceny Plastycznej KUL

26.09.2015 (sobota)

godz. 10.00 Lech Majewski i Jan A. P Kaczmarek - sesja panelowa „Obraz i dźwięk” Collegium Norwidianum, sala 208

Prowadzenie: Grażyna Torbicka

godz. 13.00 Uroczystość Jubileuszowa

Aula im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego, KUL, Zbigniew Taranienko - O Scenie Plastycznej KUL

Prowadzenie: Andrzej Jaroszyński

Premiera filmu „Lustra Leszka Mądzika” w reż. Nataszy Kureczuk-Ziółkowskiej

godz. 17.30 „Avignon 2014” - otwarcie wystawy fotografii Leszka Mądzika

Galeria Sztuki Sceny Plastycznej KUL, ul. Rynek 8,

godz. 20.00 Bankiet jubileuszowy - Wirydarz Klasztoru OO. Dominikanów w Lublinie, ul. Złota 9

Ogólnopolska Konferencja Naukowa

TEATR OBRAZU

obrazy

sala 203 Collegium Norwidium

Alje Rachwiłkie 14

25 września 2015

Komitet Organizacyjny:

dr Małgorzata Sławek-Czoehra: malgorzataczoehra@o2.pl

mgr Grzegorz Winnicki

Alicja Jachim

Organizatorzy:

id@ks

Instytut Edukacji i Komunikacji Społecznej
Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

Katedra Komunikacji Wizualnej

