

PONTIGNY ■ Festival des arts sacrés, à l'abbaye, du 22 au 27 juillet

Des artistes internationaux en résidence

Pour la première fois, le Festival des arts sacrés Andréï-Tarkovski (du nom du grand cinéaste russe), aura lieu à l'abbaye cistercienne de Pontigny, qui fête ses 900 ans.

L'événement, qui aura lieu du 22 au 27 juillet, réunira une centaine d'artistes venus de tous les continents, faisant partie de 11 troupes. Parmi eux, quinze sont en résidence depuis début avril, pour quatre mois, jusqu'au festival.

Des référents de renommée mondiale

Celui-ci mêlera arts et spiritualités, « essentiellement des chants représentant une grande partie des religions du monde », précise Fabrice Nicot, directeur artistique du festival et des résidences, et président du Théâtre de l'Épi d'or, l'un des cinq porteurs de l'initiative, avec entre autres l'association des Amis de l'abbaye.

Pour les 15 jeunes artistes, hébergés à la Mission



DEVANT L'ABBAYE. Les 15 comédiens en résidence, avec un de leurs référents, le célèbre metteur en scène russe Sergueï Kovalevitch (à l'arrière-plan, avec la barbe). PHOTO YVES ALLAIN

de France à Pontigny, « ces quatre mois en amont sont une sorte de session de perfectionnement », explique Fabrice Nicot.

Ces jeunes passionnés sont encadrés par des référents internationaux, lors des répétitions qui se déroulent dans l'abbaye et son domaine. Ces intervenants sont des pointures dans la discipline des arts sacrés. L'une de ces sommités, qui a officié une se-

maine jusqu'à hier, est le célèbre metteur en scène russe Sergueï Kovalevitch. « Avec les stagiaires, explique-t-il, j'ai d'abord mené un travail musical, puis les textes, avec des fragments de toutes les langues maternelles de chacun, à partir du texte du livre de la Bible *Le cantique des cantiques* ». Le grand gaillard souligne œuvrer « dans le théâtre musical et dramatique. Je travaille beau-

coup avec les chants traditionnels et liturgiques ».

Parmi les autres maîtres de stage, citons Marcel Pères, « la référence européenne pour le chant grégorien, ou encore Leszek Madzik, figure historique du théâtre polonais », ajoute Fabrice Nicot. ■

T. A.

📞 Renseignements et réservations. rescpontigny2014@gmail.com ou www.abbayedepontigny.eu

L'Yonne Républicaine Mercredi 30 IV 2014