

Wystawa w Muzeum Sztuki Współczesnej

# „Z drogi” Leszka Mądzika

•• Leszek Mądzik (na zdjęciu), założyciel Sceny Plastycznej przy Katolickim Uniwersytecie Lubelskim otworzył wczoraj w Muzeum Sztuki Współczesnej wystawę swoich fotografii „Z drogi”. Powstały podczas podróży z teatrem i służą teatrowi.

Teatr Mądzika to teatr grający prawie wyłącznie obrazami. „teatr postu słów”, i od 35 lat skutecznie przekonuje widzów (na całym świecie), że za pomocą takich środków można opowiadać o sprawach najistotniejszych.

Pejzaże, postacie, przedmioty (obrazy pustej, przecinającej góry drogi w Meksyku, chorego kolumbijskiego żebraka, radosnych

rumuńskich zakonnic) - swoisty kalejdoskop wrażeń z niemal całego świata. - Ich utrwalony ślad nie jest zasadniczym elementem przy powstawaniu spektakli, potrzebuję go jednak, bardziej intuicyjnie niż konkretnie - wyznaje twórca. - Często nie znajduję racjonalnego wytłumaczenia, dlaczego wykonałem takie a nie inne ujęcia. To jest moja intymna, duża radość w małym obiektywie.

Wystawa ma przede wszystkim charakter ciekawostki dla teatromanów. Muzeum Sztuki Współczesnej jest oddziałem Muzeum Narodowego. Mieści się przy ul. Staromłyńskiej 1.

Natomiast dziś o godz. 18 w Pleciudze zobaczymy premierę autorskiego spektaklu Mądzika „Korozja”. • EP

CEZARY ASKIDŁOWICZ

