



W La MaMa "Odchodzi"

[TEATR] Scena Plastyczna KUL prezentuje spektakl *Odchodzi* oparty na poezji i prozie Tadeusza Różewicza, wyreżyserowany przez Leszka Mądzika, z udziałem Urszuli Dudziak.

- s. 12

nowy dziennik Friday, February 24, 2006

Teatr

Do 5 marca, w awangardowym teatrze La MaMa T.T.C. The Annex (74 A East 4 Street pomiędzy 2 Avenue a Bowery Street, tel. 212-475-7710), Scena Plastyczna KUL, prezentować będzie spektakl *Odchodzi* oparty na poezji i prozie Tadeusza Różewicza, wyreżyserowany przez Leszka Mądzika, z udziałem Urszuli Dudziak. Opowieść o umieraniu najbliższej osoby (matki poety) toczy się bez słów, przy użyciu wyłącznie wizualnych środków wyrazu, które odsyłają widza do własnych wspomnień, doświadczeń i przyszłości.
Spektakle: czw.-sob. o godz. 7:30
wiecz, niedz. o godz. 2:30 popoł. i
7:30 wiecz. Bilety: 20 dolarów.