



Ta podróż zdarzyła się w roku 2004, w lipcu, ale powinna być przed wieloma innymi.

Ziemia Święta, Izrael - te słowa uruchamiały wyobraźnię, wyzwały wzruszenia. Przeczucie świętości w każdym kamieniu, wodzie, powietrzu i oczekiwanie narastały latami, od pierwszego spotkania ze Starym i Nowym Testamentem. I teraz konfrontacja. Czasami bezradność, czasami głębokie przeżycie. Pragnąłem dotknąć detalu, szczegółu, zostawiając sobie i odbiorcy interpretację.

Uczucie, że dotykam obecnych do dzisiaj miejsc - źródeł sakralności. Kamień Ściany Płaczu i kamień Golgoty, choć różne, mają wspólną siłę spotkania z tajemnicą.

To jedna z nielicznych wypraw, w których nie tylko estetyka kadru, ale i symbol oraz znaczenie ujętego obrazu, kazały mi go utrwalić.

Leszek Mądzik

Wystawie będzie towarzyszył koncert muzyki żydowskiej w wykonaniu zespołu *Schola Cantorum Lubartoviensis* pod kierunkiem pani Grażyny Grymuzy oraz teatru *Trupa* prowadzonego przez panią Jolantę Tomaszewicz, działających przy Młodzieżowym Domu Kultury w Lubartowie.

Muzeum Regionalne w Łęcznej
Oddział Muzeum Lubelskiego w Lublinie

serdecznie zaprasza na otwarcie wystawy

fotografii Leszka Mądzika

Dotyk Izraela

6 maja 2005 roku o godz. 14.00
w siedzibie Muzeum
Łęczna, ul. Bożnicza 17

Autor wystawy
J. Ewa Leśniewska

Wystawę sponsorują
Władze Miasta
Łęczna



Patronat medialny

gazeta

