

Leszek Mądzik w Teatrze Wielkim

SZEF SCENY PLASTYCZNEJ KUL
POKAZUJE SWOJE FOTOGRAFIE

„Fotografie Leszka Mądzika to żywe scenografie, przedłużenie jego teatru” – napisał znany krytyk Tadeusz Sobolewski w recenzji wykorzystanej jako wstęp do najnowszego albumu z pracami fotograficznymi twórcy Sceny Plastycznej KUL.

Piękny albumik opublikowany przez Wydawnictwo – Drukarnię L-Print Zbigniewa Lemiecha (opracowanie graficzne i przygotowanie do druku jest dziełem naszego redakcyjnego kolegi Piotra Sinielewicza) będzie dziś, w plątek promowany na wernisażu w miejscu, o którym sam Mądzik mówi, że w lepszym jeszcze nie wystawiał

i już chyba nie będzie wystawiał. Chodzi o Muzeum Teatralne w gmachu Teatru Wielkiego – Opery Narodowej w Warszawie, tam gdzie odbywały się m.in. ekspozycje Chagalla i Klee.

Dziś wieczorem właśnie w tym muzeum otwarta zostanie wystawa „Pejzaże wyobraźni”, na którą złożą się teatralia związane ze Sceną Plastyczną KUL oraz fotografie Leszka Mądzika. Natomiast już jutro, w sobotę 25 bm. o godz. 18 w Starej Auli KUL przy Al. Racławickich 14 Scena Plastyczna zaprezentuje autorski spektakl Mądzika „Odchodzi”.

TAM



LUBLIN To zdjęcie zostało zrobione w pracowni mistrza. Fot. Leszek Mądzik