



Izrael Leszka Mądzika przy Grodzkiej

Ten pejzaż czyta się przez narastające skojarzenia wyniesione z kultury, do jakiej należymy – podkreśla Leszek Mądzik, opowiadając o fotografiach z wystawy otwartej wczoraj w Galerii Michałowski przy Grodzkiej 19. Są one plonem lipcowej podróży artysty do Izraela. Wystawa nosi tytuł „Dotyk

źródła – Izrael”. – Zobaczyłem ten pejzaż, chodząc murami Jerozolimy. Przemówił do mnie, kiedy na Górze Oliwnej zobaczyłem z jednej strony zieleń oliwek pamiętających dawne czasy, z drugiej taflę cementarza znajdującego się tu od zarania dziejów – opowiada Mądzik.