

Papierowy kosmos

Chłopcy jak to chłopcy, stoją nad wielką jak żagiel płachtą papieru. Dziewczyna na kłęczkach cierpliwie sklejają poszczególne bryty artony

Pod okiem Leszka Mądzika we Wrocławskim Teatrze Lalek studenci Międzynarodowych Warsztatów Scenograficznych tworzą ekran, który zawieszą dziś w Małej Sali WTL.

– Zwijajcie tak, aby skleiki szły w pionie, nie w poziomie – pokrzykuje profesor Mądzik. Twórca legendarnej Sceny Plastycznej KUL jest pierwszym z wykładowców, który prowadzi warsztaty we Wrocławskim Teatrze Lalek.

Warsztaty potrwać do marca. Profesorowie: Leszek Mądzik (ASP w Poznaniu), Michał Jędrzejewski (ASP Wrocław), Jerzy Bielunas i Aleksander Mak-

symiak (PWST Wrocław) w imieniu Central Saint Martins College of Art And Design w Londynie, wrocławskiej ASP i WTL. spotykają się ze studentami z Anglii poznającymi tajemnice scenografii i architektury wewnątrz na międzynarodowych warsztatach scenograficznych, które trwają od 13 stycznia.

Zakończeniem każdego cyklu będzie pokaz na małej scenie. Na przełomie marca i kwietnia – prezentacja całości dokonana studenckich.

– Myślę, że żaden z uczestników warsztatu, może poza dwójką Polaków, nie zna mojego teatru

– przyznaje z uśmiechem Leszek Mądzik. – To Portugalczycy, Kolumbijczycy, Koreańczycy, Anglicy. Gdy pokazywałem spektakle w Europie, ich nie było na świecie.



Jedna z uczestniczek warsztatów na wczorajszych zajęciach