

LUBLINIANIE W KRAKOWIE

Jadą po Lajkonika

Środowisko lubelskich dokumentalistów ma niewątpliwy powód do dumy – film „Dotyk przemijania – Leszek Mądzik” w reżyserii naszej krajanki Doroty Nowakowskiej został zakwalifikowany do polskiego konkursu 44. Krakowskiego Festiwalu Filmowego. Spośród 1230 dokumentów, animacji i krótkich fabuł nadesłanych z całego świata komisja selekcyjna wybrała 44 tytuły, które walczyć będą o statuetkę Lajkonika w konkursie krajowym oraz 72 obrazy, które w konkursie międzynarodowym rywalizować będą o statuetkę wawelskiego Smoka. Pierwsze konkursowe projekcje 28 maja.

PUMA

