



OD SOBOTY W MUZEUM MILITARIÓW we wrocławskim Arsenale prezentowana jest wystawa fotografii Leszka Mądzika. Autor prac to twórca jednej z najsłynniejszych polskich grup teatralnych – Sceny Plastycznej KUL. Jej spektakle – „Wilgoć”, „Zielnik”, „Wrota”, były prezentowane na najważniejszych festiwalach teatralnych na całym świecie.

Przedstawiane zdjęcia to fotograficzna relacja, subiektywna i niepełna, z podróży Mądzika. Są na niej portrety mieszkańców Delhi i Kairu, nagrobki z meksykańskich i brazylijskich cmentarzy i panoramy miast, np. zniszczonego Sarajewa. „Często nie znajduję żadnego wytłumaczenia, dlaczego wykonałem takie, a nie inne ujęcie” – przyznaje autor.

Ekspozycja została przygotowana wspólnie przez Muzeum Miejskie i Teatr Polski w ramach Forum Dramaturgii Współczesnej EuroDrama. Wernisaż wystawy o godz. 17. Prezentacja będzie czynna do 16 marca.