

LESZEK MĄDZIK



Dziś o godz. 17 we wrocławskim Arsenale Miejskim zostanie otwarta wystawa „Fotografie. Plakaty” autorstwa Leszka Mądzika. Zdjęcia prezentowane na wystawie zostały zrobione podczas teatralnych podróży autora.

– Zdjęcia dotyczą czasu, korozji chwili, perspektywy widzenia człowieka. Chciałbym, żeby to było widoczne w każdej fotografii – mówi Leszek Mądzik.

Reżyser, scenograf, założyciel i szef Sceny Plastycznej KUL w Lublinie, teatru istniejącego od 1969 roku. Prowadzi też Galerię Sceny Plastycznej KUL.

Głównym środkiem artystycznego wyrazu, którego używa w swoim autorskim teatrze Leszek Mądzik, są przestrzeń i światło.

Oprócz ok. 80 zdjęć na wystawie pokazane zostaną też plakaty, m.in. z 8. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Sakralnej „Gaude Mater”, 25. Warszawskich Spotkań Teatralnych.

Ostatnio Leszek Mądzik pracuje nad poematem Tadeusza Różewicza „Matka odchodzi”, który chce pokazać podczas Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego „Konfrontacje teatralne” w Lublinie.