

MAGAZYN

Rok założenia 1952

GAZETA LUBUSKA

**SOBOTA
NIEDZIELA**
30 listopada
1 grudnia 2002
wydanie A

nr 279 (15.594)
rok LI, nakład 126.385
cena 1,60 zł (w tym 7% VAT)

Dziś 28 stron
(20 + 8)
+ TELEMAGAZYN

Poezja bez słów

Leszek Mądzik wyrwa widzów z codziennego pośpiechu i na 40 minut - tyle trwa pokazany w piętek w Lubuskim Teatrze „Calun” - zamyka ich w ciemnej, wypełnionej muzyką przestrzeni. Po co?

Byśmy przestali myśleć o różnych nie cierpiących zwłoki sprawach. I na moment zatrzymali się wobec Tajemnicy. Tajemnicy narodzin, śmierci, życia. W codziennym pędzie gubimy bowiem coraz bardziej umiejętność skupienia.

Jeśli nasze życie powszednie będzie wciąż zmierzalo w tym kierunku, w którym zmierza, lekarze będą nam niebawem zapisywali przedstawienia Sceny Plastycznej KUL na receptę...

Wystawa fotografii Leszka Mądzika, otwarta tuż po spektaklu, to rodzaj wędrówki przez podpatrzone jego obiektywem sceny 16 przedstawień, jakie przez z górą 30 lat powstały w Lublinie. Wiele z nich, co z satysfakcją odnotowali starsi widzowie, mieliśmy okazję oglądać w Zielonej Górze. Wystawa będzie czynna do końca grudnia: warto się na nią wybrać i przypomnieć sobie lub - choćby w tej formie - dotknąć teatru, który od lat uprawia poezję bez słów.

(kid)



Fot. PAWEŁ SIARKIEWICZ

Leszek Mądzik podczas wernisażu był oblegany przez młodzież. Sobotniego wieczoru będzie mogła zobaczyć etiudę, przygotowaną pod jego kierunkiem przez grupę zielonogórskich aktorów.

- Dziś (sobota) na afiszu VI Nocy Poetów: o 16.00 - koncert żarskiej Wyspy, o 20.00 - koncert galowy (m.in. - konkurs na interpretację polskiej poezji śpiewanej i turniej jednego wiersza).
- W niedzielę, o 17.00 w Żarach - „Zielnik” Sceny Plastycznej KUL, o 18.00 w teatrze - recital Leszka Długosza.