

Mądzik i teatrologzy

Festiwal małych form przyciągnie w tym roku do szczecińskich teatrów nie tylko widzów, ale i naukowców

RADOSŁAW JAGUCCI

Choć uroczysta inauguracja 37. Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form „Kontrapunkt 2002” odbędzie się w środę przed spektaklem „Zbrodnia i kara” Teatru Rozrywki z Chorzowa, to jednak pierwsze przedstawienia będzie można zobaczyć już jutro. Wtorek jest tzw. dniem zerowym tegorocznej edycji festiwalu. Będzie poświęcony gościowi specjalnemu „Kontrapunktu” Leszkowi Mądzikowi i prowadzonemu przez niego teatrowi Scena Plastyczna KUL.

O godz. 16.30 w holu Zamku Książąt Pomorskich zostanie otwarta wystawa fotografii i plakatów Mądzika „Pejzaże wyobraźni”. Pół godziny później w sali Bogusława rozpocznie się pierwsze przedstawienie Sceny Plastycznej KUL „Wilgoć”. Tego samego dnia można będzie je zobaczyć jeszcze o godz. 18.30 i 20. W ciągu dwóch następujących dni lubelski teatr pokaże dwa inne widowiska: „Wrota” i „Calun”. Będzie to w historii szczecińskiego festiwalu pierwsza tak szeroka prezentacja dokonana jednego teatru.

Również inną wydarzenie odbędzie się



Scena ze spektaklu „Wilgoć”

na „Kontrapunkcie” po raz pierwszy – sesja naukowa „Teatr – przestrzeń dialogu”. Będzie miała ona charakter popularyzacyjny. Zamiast suchych referatów będą pokazy i dyskusje dotyczące coraz większego wpływu teatru na inne dziedziny życia (takie jak choćby współczesna terapia czy oświata).

– Interesuje nas też sama idea szczecińskiego „Kontrapunktu” jako unikalnego spotkania różnych stylistyk teatralnych – mówi Joanna Ostrowska, która poprowadzi sesję razem z dr. Juliuszem Tyszką.

Oprócz polskich teatrologów i prakty-

ków teatralnych wezmą w niej udział także goście z Francji i Malty.

Dyskusje toczyć się będą w Piwnicy Kany, która już po raz drugi w czasie „Kontrapunktu” spełni funkcję klubu festiwalowego. Odbędą się one w czwartek i piątek w godzinach przedpołudniowych i wczesnym popołudniem, by ci, którzy chcą w nich uczestniczyć, nie musieli rezygnować z oglądania spektakli.

Przebieg finansowany jest przez miasto Szczecin, a wspiera go Fundacja Polsko-Niemiecka. Sponsorem głównym to PKO Bank Polski SA oraz hotel Radisson SAS w Szczecinie.