

Na uroczystościach 30-lecia Sceny Plastycznej KUL nie mogło zabraknąć prof. Ireny Sławińskiej.

Fot. Jacek Babicz



Mistrz i Dyrektorze następnej 30

- Wasza obecność tu, dowody życzliwości i przyjaźni pozwalają mi sądzić, że znajdziecie coś dobrego w teatrze, który robię - powiedział Leszek Mądzik podczas inauguracji jubileuszu 30-lecia Sceny Plastycznej KUL.

- Nigdy bym nie zrobił szesnastu przedstawień, gdybym był sam - wyznał szef kulowskiemu teatru, serdecznie dziękując swoim aktorom i współpracownikom. Tym, z którymi zrobił 30 lat temu *Ecce homo* i współrealiza-

torom najnowszego spektaklu *Calan*.

Wczorajsze uroczystości odbyły się w wypełnionej po brzegi auli Stefana Wyszyńskiego. Na widowni obok gospodarzy uczelni zasiadli przedstawiciele władz województwa i miasta, goście z krajowych i lubelskich ośrodków teatralnych oraz przyjaciele jubilata. Prof. Janusz Drob, dziekan Wydziału Nauk Humanistycznych, podziękował Scenie Plastycznej nie tylko za kreowanie wielkich wartości artystycznych, ale również za połączenie Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego z całym światem.

- Czego życzyć tak znakomitemu i uznanemu twórcy - zastanawiał się Juliusz Tyszcza, kulturoznawca z Uniwersytetu Adama Mickiewicza. - Weny twórczej i sukcesów Mądzikowi nie brakuje, więc po prostu dużo zdrowia - zawałał gość z Poznania.

Prowadzący urodzinowe spotkanie Waldemar Sulisz, współautor książki *Leszek Mądzik. Mój teatr*, odczytał kilka z setki telegramów, jakie nadeszły z okazji 30-lecia. „Stworzył Pan teatr konsekwentny i osobisty. Zazdrościmy Panu” - napisali Jerzy Grzegorzewski i Krzysztof Torończyk z Teatru Narodowego w Warszawie.

Scena Plastyczna KUL i jej dyrektor artystyczny zostali laureatami honorowej nagrody Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za 1999 rok. Odbiorą ją 18 listopada w Zamku Królewskim w Warszawie.

Trudno wyobrazić sobie Lublin bez teatru Leszka Mądzika - powiedzieli lub napisali wczoraj przyjaciele i znawcy teatru. Scena Plastyczna jest piękną i ważną kartą polskiego teatru. Ciąg dalszy życzeń i uroczystości nastąpi dziś.

A tymczasem na scenę auli kulowskiej wkroczył Tomasz Stańko z zespołem i zagrał specjalny, urodzinowy koncert dla Leszka Mądzika. Późnym wieczorem odbyły się dwa pokazy *Calum*.

- Złamania kartki na premierze - życzyła Mądzikowi Teresa Budzisz-Krzyżanowska.

(1)

KURIER LUBELSKI

21-22 PAŹDZIERNIKA 2000r.