

Fotografia

Współczesny

TEATR MAŁY

SCENA IMPRESARYJNA

SEZON 1998/99

otwarcie wystawy fotografii

28 września o godzinie 18



Kolumbia



Egipt



Portugalia



Egipt

## Fascynacje, tęsknoty, struktury



Przyszł taki moment, by utrwalić chwile pozostające dotąd na dłużej jedynie w pamięci. Zdarzenia ulatne, istniejące jako pozornie wyrwane z kontekstu, istniejące dla mnie, dla tematu, nad którym pracuję, o którym myślę. One zawsze mają swoje światło. Takimi je fotografuję.

Zdjęcia powstają podczas podróży z teatrem. Zawsze jest czas, aby je wykonać. Pejzaże, postacie, przedmioty zastają w różnych przedziwnych miejscach na świecie. Ich utrwalaony ślad nie jest zasadniczym elementem przy powstawaniu spektakli, potrzebuję go jednak, bardziej intuicyjnie niż konkretnie. Często nie znajduję racjonalnego wy tłumaczenia, dlaczego wykonałem takie a nie inne ujęcia. To jest moja intymna, duża radość w małym obiektywie.

Leszek Mądzik  
Rogóżno, lipiec 1998

Fascynacje,  
tęsknoty, struktury

Wydawnictwo *idea* MEDIA anonsuje



Album „Leszek Mądzik – mój teatr”.

Leszek Mądzik o sobie. O swoim dzieciństwie, dorastaniu, teatrze, malarstwie, fotografii, inspiracjach i ludziach mu bliskich. Obszerne, kompletne kalendarium życia i dzieła twórcy Sceny Plastycznej KUL. 160 stron, twarda oprawa, format 210 x 275 mm, ponad 200 fotografii barwnych, komentarze autorskie do spektakli, osobne edycje: polska i angielska. Największa i najbardziej kompletna prezentacja Sceny Plastycznej KUL i jej twórcy.

Album „Leszek Mądzik – mój teatr” już wkrótce na półkach księgarskich. Publikacji patronuje Minister Spraw Zagranicznych RP prof. Bronisław Geremek.

