

# Kieleckie honory dla Leszka Mądzika

Wczoraj w Kieleckim Centrum Kultury odbyła się uroczystość, w czasie której Leszkowi Mądzikowi, od ponad 30 lat związanemu z Lublinem twórcy Sceny Plastycznej KUL, wręczono honorowe obywatelstwo Kiele. Wcześniej honorowymi obywatelami tego miasta zostały między innymi takie osobistości jak Józef Piłsudski czy Gustaw Herling-Grudziński.

## Kieleckie honory dla Leszka Mądzika

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1)

Uroczystość była następstwem podjętej dokładnie miesiąc wcześniej *Uchwały nr 800/98 Rady Miejskiej w Kielcach*, nadającej honorowe obywatelstwo **Leszkowi Mądzikowi**, jak to sformułowano, „urodzonemu dnia 5 lutego 1945 r. w Bartoszewinach - na Ziemi Kieleckiej”. Jednym z najznakomitszych twórców teatralnych, animujący teatr o niepowtarzalnym obliczu, dla którego stworzył zupełnie osobny język plastycznej ekspresji, spędził w Kielcach młodość mieszcząc - co, jak często zaznacza, miało wielki wpływ na jego twórczość - koło miejskiego cementarza.

Kieleckim świętem ku czci Mądzika kierował specjalnie powołany komitet organizacyjny. Szef Sceny Plastycznej przybył do rodzinnego miasta niemal prosto z Międzynarodowego Teatralnego i

Kulturalnego Festiwalu **Teatr w Rozwoju** odbywającego się w Brnie z okazji 30-lecia tamtejszego Divadla Husa na Provazku (Teatr Gęś na Smyczy; o festiwalu napiszemy wkrótce szerzej w magazynie Kuriera). Po głównych uroczystościach w Kieleckim Centrum Kultury, tamtejszej publiczności został dwukrotnie pokazany najnowszy spektakl Sceny Plastycznej pt. *Kir*. Wczorzem, w Domu Środowisk Twórczych otwarto wystawę fotogramów prezentujących dorobek teatralny Leszka Mądzika; odbyło się też jego spotkanie z zaproszonymi gośćmi. Dziś, w poniedziałek, w kieleckim Seminarium Duchownym otwarta zostanie wystawa grafik wydawniczych projektu Mądzika, a w tamtejszym BWA - ekspozycja jego fotogramów pt. *Z podróży*.

(tam)

KURIER LUBELSKI

15.06.98