

NOWE ECHO

Nr indeksu: 362658

PL ISSN 1230-0382

**TYGODNIK
REGIONALNY**

NR 17 (322) Rok VII

**28 kwietnia
1998**

cena 1 zł

TYCHY, PSZCZYNA, MIKOŁÓW, CZECHOWICE-DZIEDZICE, ŁAZISKA GÓRNE, BIERUŃ, ŁĘDZINY

Tegoroczne Tyskie Spotkania Teatralne odbywają się po raz dwudziesty piąty, z każdym rokiem nabierając większego rozmachu i atrakcyjności. Od kilkunastu lat największe wydarzenia artystyczne tej imprezy rejestruje fotografik **Ireneusz Kaźmierczak**. Wystawa zdjęć, którą w sobotę otwarto w hallu Teatru Małego, jednym ożywia wspomnienia, innym uświadamia ile stracili ignorując teatralne afisze.

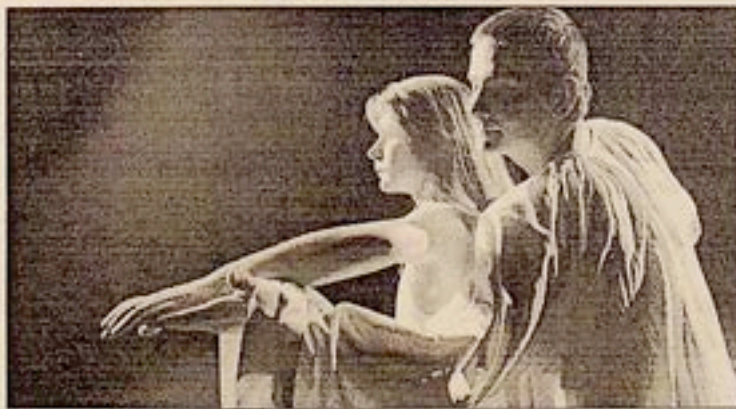
Jubileuszowe Spotkania Teatralne w Tychach rozpoczęły się w sobotę i potrwać do końca kwietnia. Za nami m.in. spektakle teatrów polskich z Ukrainy, Litwy i Szwecji, a także maraton kabaretowy z udziałem Grupy Rafała Kmity, Ireneusza Krosnego i Kabaretu POTEM. Odbyła się już

Jubileuszowe spotkania

część warsztatów teatralnych, które w tym roku prowadzą **Cezary Jakubicki** (dla teatrów ruchu), **Halina Machulska** (dla reżyserów) i **Leszek Mądzik**.

Przed nami - dwa dni (środa i czwartek) zdominowane przez folklor i ludowe obrzędy. Warsztaty dla teatrów ludowych poprowadzą **Jacenty Jędrusik** i **Maria Lipok-Bierwiaczonek**. Tym, którzy nie gustują w folklorze, proponujemy spektakl o intrygującym tytule „Seks, prochy i rock and roll” łódzkiego Teatru im. Jaraacza (szczegóły repertuaru XXV TST na str. 20).

(jol)



TYDZIEŃ

W KULTURZE

TYCHY

Teatr Mały

XXV TYSKIE SPOTKANIA TEATRALNE

28 kwietnia (wtorek)

godz. 9-13.45 - przegląd teatrów nieprofesjonalnych (tyska „Migreska”, „Gart” z Katowic, KME z Zabrze, „Teatr Treści Przenośnych” z Będzina)

godz. 14.30 - 16.00 - warsztaty dla reżyserów i instruktorów teatralnych prowadzi Halina Machulska (scena Teatru Małego)

godz. 15 - 18.00 - w tajniki pracy nad etiudą wprowadza Leszek Mądzik („Tęcza”)

godz. 19.00 - monodram Bronisława Wrocławskiego pt. „Seks, prochy i rock and roll” (Teatr im. Jaracza z Łodzi)

29 kwietnia (środa)

godz. 9 - 15.00 - przegląd teatrów nieprofesjonalnych (zespoły folklorystyczne z Bierunia i Bojszów oraz dwa teatry z Ozimka)

godz. 15 - 17.00 - warsztaty aktorskie prowadzi Jacenty Jędrusik

godz. 20.00 - prezentacja etiudy przygotowanej podczas warsztatów przez Leszka Mądzika

30 kwietnia (czwartek)

godz. 9 - 13.15 - przegląd teatrów nieprofesjonalnych (folklor z Kocudzy, Przecieszyna, Bobrownik i Wodzisławia Śląskiego)

godz. 13.30 - 15.00 - warsztaty aktorskie dla teatrów ludowych prowadzi Jacenty Jędrusik

godz. 15.00 - 16.00 - warsztaty etnograficzne prowadzi Maria Lipok-Bierwiazzonek

godz. 16.30 - ogłoszenie wyników,

wręczenie nagród i statuetek autorstwa Remigiusza Dulki