

● Leszek Madzikin lavastustaide-
ta 21. 4. saakka Kuvataideakate-
mian galleriassa, Kasarmikatu 44.
Joka päivä 11–17.

Puolalainen ohjaaja ja lavastaja
Leszek Madzik kuuluu Poolan
visuaalisen teatterin uranuurtai-
jiin. Hänen varsinaisia teatteri-
produktioitaan on nähty Suomes-
sa kahdesti: Vaasan kesässä 1984
Madzikin *Herbaario*, neljä vuotta
myöhemmin Helsingissä *Kosteus*.

Madzikin tyyli on hyvin visuaa-
lista, eikä ole ihme, että hän on
toiminut vierailevana opettajana
paitsi Teatterikorkeakoulussa,
myös Kuvataideakatemiaan ku-
vanveiston laitoksella.

Hahmojen venyttelyllä, ihmis-
näyttelijöiden ja nukkien yhdiste-
lemisellä ja valoilla hän luo tain-
omaisen tunnelman, josta pieni
hiven on nyt siirretty Kuvataide-
katemian galleriaan. Näyttelyn
avajaisiin liittyneen performan-
sin jäljet ovat nähtävillä keskilat-
tialla. Valokuvat kertovat Madzi-
kin mittavasta elämäntyöstä, ja
perälle käydessä luovat aave-
maista tunnelmaa aidot teatteri-
nuket, jota Madzikin teatteriryh-
mä on *Herbaariossa* käyttänyt.

Tiina Nyrhinen