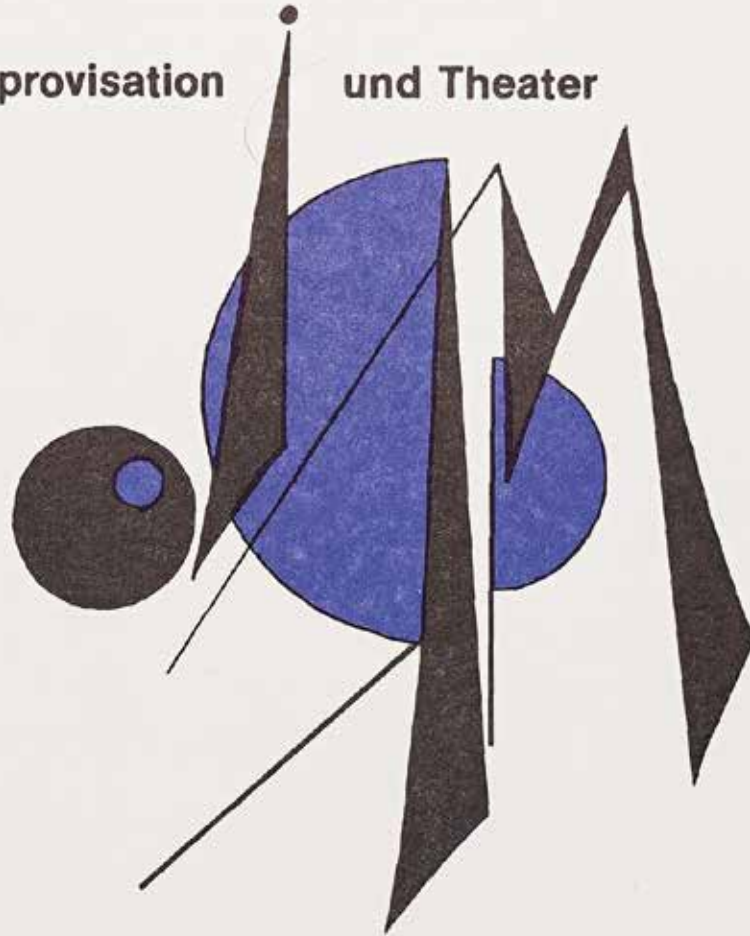


Internationale Theaterwerkstatt Scheersberg

Improvisation und Theater



7. - 19. Oktober 1986

werkstatt 4

Pilgrimage

Ein Zug durch eine Reihe von Situationen:

- sich verändernder Dimensionen
- vom Unbelebten zum Lebendigen
- vom Innen zum Außen ...
- durch Engführungen und Weiten

Ich möchte mit der Psychologie des Raumes und der Farbe, mit dem Problem des Eingeschlossenseins arbeiten. Musik wird ein wichtiges Element des gesamten Theater-Experimentes sein.

Leitung: Leszek Madzik, Scena Plastyzna, Lublin, Polen

Pilgrimage

A journey through a serie of different interiors:

- of changing dimensions
- from the inanimate to the living
- from the inside to the outside
- trough tight passages to the width

I want to work with the psychology of space and color, with the problem of enclosure. Music will be an important element of the total experience.

Werkstattsprache: englisch

werkstatt 5

Der englische Schauspieler, Regisseur und langjährige Mitarbeiter der ITS, John Martin, wird diese Werkstatt leiten. Leider lag uns bis zum Druck des Programmes noch keine Werkstattbeschreibung vor, so daß wir diejenigen, die an einer Theaterarbeit mit John Martin interessiert sind, bitten müssen, sich ab dem 8. August 1986 genauere Informationen über diese Werkstatt beim Jugendhof Scheersberg einzuholen.

This workshop will be led by the english actor and director John Martin. Unfortunately we had no description of the workshop up to the moment of the program's print. If you are interested in the theatre-work with John Martin, please write to International Theatreworkshop Scheersberg to get further informations.