

CENTRUM SZTUKI – GALERIA EL W ELBLĄGU ORGANIZUJE W OKRESIE 7-12 WRZEŚNIA 1986 ROKU INTERDYSCYPLINARNE SPOTKANIA TWÓRCZE



INTERDYSCYPLINARNE SPOTKANIA TWÓRCZE są imprezą o zasięgu ogólnopolskim, zrealizowaną pod auspicjami Wydziału Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Elblągu przy współdziałaniu z Zarządami Głównymi ZPAMiG i ZAPSU.

► Radę Artystyczną IST tworzy zespół w składzie: Marcell Bacciarelli (Bydgoszcz), Jan Berdyszak (Poznań), Stanisław Cichowicz (Warszawa), Grzegorz Dziamski (Poznań), Andrzej Dłużniewski (Warszawa), Stanisław Franczak (Elbląg), Izabela Gustowska (Poznań), Wojciech Konikiewicz (Warszawa), Bożena Kowalska (Brwinów), Andrzej Mroczek (Lublin), Lech Przychodzki (Gorzów Wlkp.).

► Udział w IST biorą grupy twórcze, zespoły oraz twórcy indywidualni zaproszeni imiennie przez organizatora działającego w imieniu Rady Artystycznej IST.

► Impreza ma charakter sześciodniowego spotkania, którego przebieg będzie realizowany zgodnie z harmonogramem opracowanym w konsultacji z uczestnikami.

Dotychczasowe doświadczenia, a także możliwości pozwalają Galerii El być szczególnym rodzajem STUDIA permanentnego służącego realizacji aktualnych potrzeb artystycznych.

INTERDYSCYPLINARNE SPOTKANIA TWÓRCZE mają być miejscem

PRACY,
KONTAKTÓW
i PREZENTACJI różnorodnych

działań twórczych dla osób i zespołów o znamienych dla sztuki aktualnej potrzebach działań na pograniczach różnych dziedzin jak: plastyka, muzyka, teatr, literatura, film i inne.

INTERDYSCYPLINARNE SPOTKANIA TWÓRCZE mogą i winny stać się miejscem doświadczeń pogłębiających i rozszerzających stan świadomości zarówno twórców jak i publiczności.

UCZESTNICY INTERDYSCYPLINARNYCH SPOTKAŃ TWÓRCZYCH

W Interdyscyplinarnych Spotkaniach Twórczych biorą udział twórcy indywidualni oraz intermedialne zespoły i grupy muzyczne, widowiskowe, plastyczne itp. działające na pograniczu dyscyplin artystycznych.

UDZIAŁ W IMPREZIE POTWIERDZIŁY NASTĘPUJĄCE ZESPOŁY I GRUPY TWÓRCZE:

TRANSPAINTING — (Jolanta Kruszewska, Olga Sz wajgier i Kazimierz Urbański); SCENA PLASTYCZNA Teatru KUL pod kier. art. Leszka Mądziaka — Lublin; GALERIA WSCHODNIA (Jerzy Grzegorski, Adam Khmeczak) — Łódź; Zespół ARTURA TAJBERA — Kraków; POLSKI TEATR INSTRUMENTALNY (Ryszard Misiak, Krzysztof Zgraja) — Gdańsk; KOŁO KLIPSA (Mariusz Kruk, Lech Knaflewski, Wojciech Kujawski, Krzysztof Markowski, Bożena M. Czubak, Włodzimierz Nowaczyk) — Poznań; GRUPA TERAPEUTYCZNA (Paweł Dudziński) — Zamość; GALERIA EL (Ryszard Tomczyk) — Elbląg; Studencki Teatr „PSTRAG” — Grupa 80” UL (Łódź).

UCZESTNICY INDYWIDUALNI:

Marcell Bacciarelli (Bydgoszcz), Janusz Baldyga (Warszawa), Jan Berdyszak (Poznań), Jürgen Blum (RFN), Stanisław Cichowicz (Warszawa), Urszula Danielewska (Bydgoszcz), Grzegorz Dziamski (Poznań), Ryszard Gieryszewski (Warszawa), Izabela Gustowska (Poznań), Władysław Kazmierczak (Kraków), Bożena Kowalska (Warszawa), Piotr C. Kowalski (Poznań), Danuta Mączak (Poznań), Bogusław Misztela (Łódź), Andrzej Mitan (Warszawa), Marek Model (Gdańsk), Roman Muszyński (Lublin), Janusz Przybylski (Warszawa), Joania Przybyła (Poznań), Lech Lele Przychodzki (Gorzów Wlkp.), Julian H. Raczek (Warszawa), Józef Robakowski (Łódź), Wiesław Rudzki (Bydgoszcz), Andrzej Rzymkowski (Lublin), Mikołaj Smoczyński (Lublin), Kajetan Sosnowski (Warszawa), Cezary Staniszewski (Warszawa), Witold Warzywoda (Łódź), Lucjan Wesolowski (Łódź), Stefan Wojnecki (Poznań).

Zgodnie z regulaminem IST zaproszeni uczestnicy imprezy uzyskują jedynie zwrot kosztów podróży ew. transportu oraz wyżywienia i noclegi. Wszystkie inne osoby pragnące uczestniczyć w imprezie (w tym krytycy) przybywają na własny rachunek.

Centrum Sztuki — Galeria El może ułatwić uzyskanie noclegu po nadesłaniu pisemnego zgłoszenia na adres: Centrum Sztuki — Galeria El, ul. Linki 6, 82-300 Elbląg.