

belska Wiosna Teatralna przebiegała w tym roku pod hasłem „Warsztat Młodego Teatru 73”. W festiwalu wzięło udział 11 zespołów, które zaprezentowały 26 spektakli. I w tym roku Teatr Akademicki Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego został laureatem festiwalu, zdobywając w plebiscycie uczestników i publiczności I miejsce *ex aequo* z Teatrem Eksperymentalnym „OKO” z Krakowa. Zespół KUL zaprezentował spektakl zatytułowany „Włókna”, według scenariusza i w reżyserii Leszka Mądzika, studenta historii sztuki KUL. Mądzik otrzymał także indywidualnie I nagrodę za autorstwo scenografii do swego przedstawienia. Ponadto uczestnicząca w festiwalu grupa teatrologów-obszerników wyróżniła w spektaklu „Włókna” muzykę, którą napisał Stanisław Dąbek — student Instytutu Muzykologii Kościelnej KUL. Zarówno propozycja Mądzika, jak i drugi spektakl Teatru (Grupa „Ubodzy” — „Kain i Abel” według noweli A. P. Gütersloha) — przedstawiany w ramach imprez towarzyszących — zaprezentowały się na tle innych zespołów bardzo interesująco. Oba spektakle cieszyły się ogromnym powodzeniem festiwalowej publiczności.