

Lubliniana

● Laureatami dwóch pierwszych nagród VII Studenckiej Wiosny Teatralnej zostali: teatr „Gong 2” z Lublina za spektakl „Spojrzenia” Różewicza oraz teatr Pleonazmus z Krakowa za spektakl „Szłość samojedna”. Nagrody indywidualne otrzymali: Maciej Domański z Warszawy, Stanisław Dabek i Leszek Madzik (KUL), Andrzej Rozbin („Gong 2”) i Włodzimierz Wieczorkiewicz z Gdańska, a nagrodę zespołową teatr Pleonazmus za scenariusz.

● Koło Anglistów ZSP przy UMCS zorganizowało dwudniową sesję naukową studenckich kół anglistów z 6 polskich uniwersytetów.

● Teatr Lalki i Aktora im. Andersena przebywał na tournée w NRF, dając 12 spektakli „Tryptyku staropolskiego” w opracowaniu H. Jurkowskiego i reżyserii St. Ochmańskiego.

● Komisja Historyczna Wojewódzkiego Komitetu Współpracy Organizacji Młodzieżowych (Lublin, ul. I Armii WP 7) apeluje o przesłanie wszelkich dokumentów, wspomnień, adresów itp. które mogą pomóc w badaniach nad przeszłością ruchu młodzieżowego w woj. lubelskim.