Activités culturelles

'e Wome Belgrigue. Gogetti eli Lege 2. 40es 483 p68

Du 4 au 11 mars, au Foyer culturel du Sart Tilman Festival international de théâtre universitaire

Né en 1941, sous l'impulsion du professeur Hubeaux, le Théatre Universitaire Liègeois – un cercle interfacultaire – a fait ses premières armes avec un speciacle inoubliable pour ceux qui l'on vécu: «Les Bacchantes» d'Euripide.

Sous la présidence de F. Duyckaerts, aujourd'hui du prolesseur F. Duysinx qui en assure la direction avec talent et humour depuis 1962, la compagnie nous a convié à maintes

créations: «Lappschiess» de G. Michelsen, «La Descente sur Recife», de V. Cousin, «La Famille Tot», d'Istvan Orkeny...

Dans le même temps, naissaient dans son orbe un Festival de théâtre universitaire – dont les dernières assises se tenaient en 1965 – et le Théâtre des germanistes qui fête avec succès son vingtième anniversaire.

Invité de nombreuses universités étrangères, le Théâtre universitaire liégeois et le Théâtre des Germanistes ont voulu ce printemps, en s'inscrivant dans les manifestations qui se déroulent en France, organiser un festival de théâtre universitaire dont la démarche est de présenter à Liège la réalité du théâtre étudiant dans les autres pays.

Une réalité - notamment pour des raisons budgétaires et d'horaires de cours — bien différente de la nôtre, encore que les activités théâtrales de l'Université de Liège ont une dynamique nettement plus importante que celles organisées dans d'autres universités belges.

Le programme

Cinq spectacles seront présentes au cours de ce Festival qui peut paraître modeste mais qui promet d'être de qualité:

- le vendredi 4 mars: «Herbarium», une création collective du théâtre Scena Plastyczna de Lublin (Pologne):

- le mardi 8 mars: «El paseo de Buster Keaton» et «La Doncella, el marinero y el estudiante», deux courtes farces de F. Garcia-Lorca par le Grupo de teatro de Madrid;

- le mercredi 9 mars: «Ras-



 Herbarium» par la Scena Plastyczna, de Lublin.

tibudjilozovane klejbezables; de Milan Vukotic par le théatre Levo de Belgrade (Yougoslavie):

- le jeudi 10 mars: «Velleytar», de Witkiewicz par le Théâtre universitaire liégeois.

- le vendredi 11 mars: «Fedra», de G. Rosa, par le théâtre «La Stanza» de Brescia (Italie).

Annoncé pour le jeudi 3 mars, le Théâtre universitaire «Le Palsambleu» de Nantes ne pourra venir à Liège du fait de la maladie d'un des principaux comédiens.

Les représentations auront lieu au foyer culturel du Sart Tilman a 20 h 15. Le prix des places est fixé à 100 F. Les réservations se font à Infor spectacle, 32, rue des Dominicains à Liège. Téléphone: 32.11 11

J.J.M.