

PRZEDSTAWIENIA PERFORMANCES

SCENY • STAGES

DNI-DAYS GODZINA HOURS	SCENY • STAGES								
	POLSKI	WSPÓŁCZESNY	KAMERALNY	NA DAWIDA	WDK	UL. PODWAŁE	KALAMBUR	NAMIOT UL. MAZOWIECKA	PLENER
1 X. 20								STU I (PL)	
	21	BLAGUE BOLLE (F)							
2 X. 17		DIVADLO (CS)							
	20	BLAGUE BOLLE (F)						STU I (PL)	
	23	DIVADLO (CS)			TEATR 99 (PL) THEATER 9(S)				
3 X. 17		GIT (E)			TEATR 99 (PL) THEATER 9(S)				COMEDIANS (E)
	20	SP LUBLIN (PL)		LA COURNEVE (F)		COMPAGNIE (F)		STU I (PL)	
	23	SP LUBLIN (PL)	DIVADLO (CS)		TEATR 99 (PL) THEATER (S)				
4 X. 17	SP LUBLIN (PL)	GIT (E)				COMPAGNIE (F)	KESSARIANIS (GR)		AKADEMIA RUCHU (PL)
	20	SP LUBLIN (PL)	ESPERANZA (USA)	LA COURNEVE (F)	ESCUILLA (RA)				
	23	SP LUBLIN (PL)	GIT (E)	ESPERANZA (USA)	LA COURNEVE (F)	COMPAGNIE (F)			
5 X. 17	SHOW					TAT (GB)			
	20		ESPERANZA (USA)	STUDIO BÜHNE (A)	ESCUILLA (RA)		KESSARIANIS (GR)		
	23	SHOW	KSEC - TOKYO (J)				KESSARIANIS (GR)		
6 X. 17		KSEC - TOKYO (J)		STUDIO BÜHNE (A)		TAT (GB)			BLAGUE - BOLLE (F)
	20		ESPERANZA (USA)		ESCUILLA (RA)	TAT (GB)		STU II (PL)	
	23		KSEC - TOKYO (J)	ESPERANZA (USA)	STUDIO BÜHNE (A)		KALAMBUR (PL)		
7 X. 17					STUDIO K (H)				POPOWONIE SE SZTUMA OTWARTA GODZ. 16:30
	20					COMUNA BAIRES (J)	KALAMBUR (PL)	STU II (PL)	
	23			8 Dnia (PL)			KALAMBUR (PL)		
8 X. 17				8 Dnia (PL)		COMUNA BAIRES (J)			
	20				STUDIO K (H)	COMUNA BAIRES (J)		STU II (PL)	
	23			8 Dnia (PL)	STUDIO K (H)				

Klub „Palacyk” otwarty codziennie do 2 w nocy. Wstęp za kartą uczestnictwa.
Palacyk club opened every night till 2 a.m. Participation cards valid.

Przepraszamy za brak biletów na małych scenach. We apologize for not having enough tickets in small houses.

Ewentualne zmiany - patrz w „Kurierze” i prasie. Eventual changes - look in the Meetings; „Kurier”