

Po sukcesie we Włoszech i Austrii

# Scena Plastyczna powróciła do Lublina

Z tournée artystycznego powróciła Scena Plastyczna Teatru Akademickiego KUL, kierowana przez Leszka Mądziaka. 17 i 18 kwietnia studenci występowali na Festiwalu Teatrów Eksperymentalnych — INCONTRAZIONE 77 w Palermo grając IKARA. W festiwalu brały udział m. in. Bubonic Theater (Anglia), Washar Amaru (Peru), Group Butosha (Japonia).

26 kwietnia lubelska grupa wystąpiła w Padwie na zaproszenie Uniwersytetu Padewskiego.

W dniach 1—6 maja Scena Plastyczna TA KUL i Teatr Studio Józefa Szajny reprezentowały

Polskę na festiwalu SPECTRUM 77 w Villach (Austria). Należałoby dodać, iż był to festiwal teatrów profesjonalnych, a prócz Sceny Plastycznej zaproszono tylko jedną grupę amatorską, Teatr Uniwersytecki z Innsbrucku (24 teatry z 14 krajów). W drodze powrotnej Scena Plastyczna zaprezentowała ZIELNIK w Studenckim Centrum Teatralnym KALAMBUR we Wrocławiu.