

# FESTIWAL TEATRÓW STUDENCKICH KRAJÓW SOCJALISTYCZNYCH

V STUDENCKA WIOSNA TEATRALNA • LUBLIN 1-7 MAJA 1970

SPEKTAKLE POZAKONKURSOWE I IMPREZY TOWARZYSZĄCE

## 1 maja 1970 r. - piątek

Godzina 18 - Sala Teatru „Gong 2”

UROCZYSTA INAUGURACJA FESTIWALU TEATRÓW  
STUDENCKICH KRAJÓW SOCJALISTYCZNYCH  
V STUDENCKIEJ WIOSNY TEATRALNEJ

STS „CYTRYNA” - Akademia Medyczna - Łódź  
Andrzej Wozniesieński „ANTYŚWIATY”

STUDIO PANTOMIMY - Politechnika Szczecińska - Szczecin  
„ŻOŁNIERZ I ŚMIERĆ” -  
wg W. Wandurskiego „Śmierć na gruszy”

AKADEMICKI TEATR UMCS „GONG 2” - Lublin  
„WIETNAM UKRZYŻOWANY”

Godzina 22

STUDENCKI TEATR INSTYTUTU BUDOWNICTWA OKRĘTOWEGO -  
Leningrad - ZSRR  
„PIĘŚNI RÓŻNYCH LAT”

## 2 maja 1970 r. - sobota

Godzina 14,30 - Chatka Żaka Sala nr 13

Otwarcie wystawy „TEATR STUDENCKI W FOTO-  
GRAFII ANDRZEJA POLAKOWSKIEGO”

Godzina 19 - Sala MDK „Relax”

Studencki Teatr „MIRCE ACEV” - Skopje - Jugosławia  
„VATASKA TRAGEDIJA”

Studencki Teatr Poezji „ASONANS” - Łódź  
„CZAS OTWARTYCH SERC”

Godzina 19 - Sala GKO Głusk

Studencki Teatr Poezji „BIESIADA II” - Tarnów  
„LEGENDA I PRAWDA”

Godzina 20 - Klub AM „U Judyma”

Studencki Teatr „q” - Gdańsk  
„PRAWIE TRAGEDYJA GRECKA...”  
„ALEGORIA ZŁA”

Godzina 20 - Studio 70 Chatka Żaka

Akademicki Teatr UMCS „GONG 2” - Lublin  
„WYZNANIA MORDERCY czyli SIEGFRIED  
MULLER opowiada”

## 3 maja 1970 r. - niedziela

Godzina 11 - Klub „Skrzat” Chatka Żaka l.p.

SEMINARIUM - Red. Andrzej Hausbrandt - Wpływ Teatru  
Studenckiego na styl realizacji w Teatrze Profesjonalnym”

Godzina 16 - Sala Domu Kultury Mętów

Studencki Teatr „PSTRĄG” - Łódź  
„LENIN”

Godzina 18 - Sala MDK „Relax”

Studencki Teatr „NURT” - Poznań  
„PARABOLA O WOLNOŚCI CZŁOWIEKA”  
wg L. Aragona „Elza”

Amatorski Teatr Poezji „MELUZYNIA” - Olecko  
Aleksander Blok - „DWUNASTU”

Godzina 19 - Sala teatralna Okręg. Dyrekcji Poczty i Telekom.

Studencki Teatr WSR - Debrecen - Węgry  
„GRA FATALNEJ MIŁOŚCI” - K. Capek

Godzina 20 - Klub AM „U Judyma”

Studencki Teatr AM „KONTRASTY” - Białystok  
Marian Grześczak - „KURT”

Godzina 1 - Sala AT Gong 2

Grupa Bluesowa „STODOŁA” - Warszawa  
„BLUSEŁKA”

## 4 maja 1970 r. - poniedziałek

Godzina 23 - 24,30 - sala AT „GONG 2”

TEATR DZIECI ZAGŁĘBIA - Będzin  
Aleksander Blok „BUDA JARMARCZNA - DWUNASTU”

Godzina 24,30 - 2,30

„LENIN ŻYWI” - film dokument., „TU ŻYŁ LENIN” - film dokument.

Godzina 11 - Klub „Skrzat” Chatka Żaka

Seminarium - mgr Krzysztof Miklaszewski „Literatura  
niedramatyczna na scenie studenckiej” (problemy inscenizacji)

Godzina 15 - Klub „Arcus”

Otwarcie wystawy „PLAKAT LESZKA MAŹZIKA”

Godzina 18 - ZDK Świdnik

TEATR STUDENCKI INSTYTUTU BUDOWNICTWA OKRĘTOWEGO - Leningrad - ZSRR  
„PIĘŚNI RÓŻNYCH LAT”

Godzina 19 - sala MDK „Relax”

Teatr 38 - Kraków  
„KSIĘGA HIOBA” - wg Biblii

Godzina 21 - sala MDK „Relax”

Teatr 38 - Kraków  
„KSIĘGA HIOBA” - wg Biblii

Godzina 20 - sala Studio 70

Akademicki Teatr UMCS „GONG 2” - Lublin  
„WYZNANIA MORDERCY czyli SIEGFRIED  
MULLER opowiada”

## 5 maja 1970 r. - wtorek

Godzina 11 - Klub „Skrzat”

SEMINARIUM „STUDENCKI TEATR - POLITYKA”

Godzina 20 - Sala Studio 70 Chatka Żaka

Akademicki Teatr UMCS „GONG 2” - Lublin  
„WYZNANIA MORDERCY czyli SIEGFRIED MULLER opowiada”

Godzina 22 - Sala AT Gong 2

Teatr Rozmaitości „GRUPA PROSCENIUM” - Kraków  
Mikołaj Gogol - „NOS”

Godzina 24,30 - Sala AT Gong 2

Teatr Rozmaitości „GRUPA PROSCENIUM” - Kraków - Mikołaj Gogol - „NOS”

Godzina 19 - Sala MDK „Relax”

Teatr 38 - Kraków - Bogumil Hrabal - „SKŁAD”

Godzina 19 - Klub „Lubgał” ul. Lubartowska

Teatr 8 dnia - Poznań - „WPROWADZENIE DO...”

Godzina 19 - Klub „Merkury” LSS

Studencki Teatr Poezji „ASONANS” - Łódź - „CZAS OTWARTYCH SERC”

Godzina 19 - Klub „Gracja”

Studencki Teatr Medyków „STEM” - Warszawa  
Fernando Arrabal - „PIQUE - NIQUE EN CAMPAGNE czyli MAJÓWKA”

Godzina 18 - Klub „Energetyk”

Studencki Teatr „KONTRASTY” - Białystok - Marian Grześczak - „KURT”

## 6 maja 1970 r. - środa

Godzina 11 - Klub „Skrzat”

SEMINARIUM - Helmut Kajzar „TEATR STUDENCKI - TEATR ZAWODOWY”

Godzina 18 - ZDK FSC

Studencki Teatr „MIRCE ACEV” - Skopje - Jugosławia  
„VATASKA TRAGEDIJA”

Godzina 19 - WDK Zamek

Studencki Teatr Instytutu Budownictwa Okrętowego - Leningrad - ZSRR  
„PIĘŚNI RÓŻNYCH LAT”

Godzina 19 - Sala MDK „Relax”

Teatr Rozmaitości „GRUPA PROSCENIUM” - Kraków  
„SÓL” - Jan Łukowski i Jan Polewka

Godzina 21 - Sala MDK „Relax”

Studencki Teatr „PSTRĄG” - Łódź  
Helmut Kajzar - „PATERNOSTER”

Godzina 23 - Sala AT Gong 2

Teatr Rozmaitości „GRUPA PROSCENIUM” - Kraków  
„SÓL” - Jan Łukowski i Jan Polewka

Godzina 24 - Sala AT Gong 2

### MARATON FILMÓW POLSKICH

„POPIÓŁ I DIAMENT” reż. A. Wajda, „ZEZOWATE SZCZĘŚCIE” reż. A. Munk,  
„BARIERA” reż. J. Skolimowski, „SÓL ZIEMI CZARNEJ” reż. K. Kutz.

## 7 maja 1970 r. - czwartek

Godzina 11 - Klub „Skrzat”

### SEMINARIUM

Jerzy Krechowicz TEATR AUDIOWIZUALNY (impresje)

Red. Edward Chudziński MIEJSCE POLSKIEGO TEATRU  
STUDENCKIEGO W RUCHU TEATRALNYM STUDENTÓW  
KRAJÓW SOCJALISTYCZNYCH

Godzina 23 - Klub „Arcus”

### WIOSENNY BAL PRZYJAŹNI

Wszystkie spektakle konkursowe będą grane w sali Akademickiego Teatru UMCS „Gong 2” - Lublin, ul. Nowotki 16, telefon 325-70.  
Spektakle pozakonkursowe odbywają się dodatkowo w salach: MDK „Relax”, ul. Pstrowskiego 12, WDK - Zamek, Klub „Arcus”, ul. Narutowicza 10. SeminaRIA i dyskusje odbędą się w sali Klubu „Skrzat”, ul. Nowotki 16 l.p. w dn. 3, 4, 5, 6, 7 maja w godz. od 11 do 13.  
Bilety na spektakle są sprzedawane w kasie Teatru „Gong 2”, ul. Nowotki 16 od dnia 29 kwietnia 1970 r. w godzinach od 12 do 22.

100-ROZCZNICA URODZIN W.I. LENINA

XX LAT ZRZESZENIA STUDENTÓW POLSKICH